

# MANUEL GUFFANTI

FOTOGRAFO - FORMATORE - CREATIVO



## INFO & CONTATTI

-  Nato il 14 maggio 1974
-  Via L. D. Capozzi 112, 00132 Roma
-  +39 351 5444078
-  [info@manuelguffanti.com](mailto:info@manuelguffanti.com)
-  [www.manuelguffanti.com](http://www.manuelguffanti.com)
-  <https://www.linkedin.com/in/manuel-guffanti-b36325b/>

## PROFILO PERSONALE

Da molti anni ho l'opportunità di esprimere/applicare la mia visione progettuale in ambienti dinamici e creativi come l'editoria, la fotografia, la modellazione 3D, l'ideazione e la progettazione meccanica.

Dal 2007 ho deciso di dedicarmi anche ad attività di formazione nel campo della fotografia, costruendo percorsi integrati che prevedono l'acquisizione di competenze teoriche, tecniche e pratiche sia a livello amatoriale che professionale.

Ho imparato inoltre, a lavorare in sinergia con tutti i componenti del team e a gestire lo stress derivante da situazioni impreviste.

Infine, i miei interessi personali mi portano ad esplorare costantemente nuove tecnologie e nuove possibilità espressive.

## ESPERIENZE LAVORATIVE

### ● Consulenza tecnica e vendita

*Prolight Equipment s.r.l., Roma, 2016 - in corso*

Consulenza ai clienti nell'allestimento di studi fotografici, vendita e gestione shop online di strumentazione per illuminazione fotografica professionale.

[www.prolight-equipment.com](http://www.prolight-equipment.com)

### ● Formatore, gestione, allestimenti museali

*Officine Fotografiche Roma, Roma, 2007 - in corso*

- Formazione: docente di fotografia di corsi base, avanzati, illuminazione in studio, banco ottico, e dei corsi professionali.

- Amministrazione interna: gestione della sezione informatica; gestione della banca dati immagini, realizzata con i più utilizzati software di catalogazione (Cumulus, Extensis Portfolio); gestione delle risorse di rete; Strutturazione in collaborazione con un programmatore web di un gestionale interno, atto a semplificare ed ottimizzare il flusso di lavoro.

- Allestimenti: gestione di una propria squadra di allestitori mostre presso i principali musei della Capitale, mantenendo contatti con le istituzioni durante le fasi di allestimento.

*Allestimenti seguiti:*

*Presso il Museo di Roma in Trastevere:* gestione allestimento, stoccaggio e movimentazione opere originali dell'autore, contatti con l'autore e i curatori delle seguenti mostre: Lawrence Ferlinghetti, Franco Fontana, Paul Strand, Walter Roseblum, Stefan Koppelkamm, Marianne Von Werefkin, Che Guevara Fotografo; Cent'anni di Cronaca, Pino Settanni, Stephen Shore, World Press Photo 2009, 2010 e 2011, Fabiano Parisi, Gatti e Topi nella letteratura, Gabriele Giugni.

Presso il museo *Maxxi* di Roma: Allestimento grafico della mostra Super Studio.

Presso il *Museo Napoleonico* di Roma: gestione allestimento, contatti con gli organizzatori, movimentazione opere originali della mostra Paolina Bonaparte.

Presso *Officine Fotografiche:* gestione allestimento, movimentazione opere originali delle seguenti mostre: Global Photography, Underground, Christopher Morris.

[www.officinefotografiche.org](http://www.officinefotografiche.org)

# MANUEL GUFFANTI

FOTOGRAFO - FORMATORE - CREATIVO

## INTERESSI PERSONALI

- ✓ **Fotografia**  
La tecnica fotografica in tutte le sue forme, progettazione e realizzazione di apparecchi da ripresa fotografica, tecniche di stampa antiche ecc
- ✓ **Volo a motore**  
Appassionato di volo a motore, in possesso di licenza di volo
- ✓ **Musica**  
Musicista e compositore amatoriale, costruttore di strumenti musicali
- ✓ **Modellazione e stampa 3D**  
Creazione di componenti di design e prototipazione, con stampa in 3D. Render fotografici.

## ESPERIENZE LAVORATIVE

- **Sistemista Mac OS**  
*irpe S.p.A., Milano - Roma - Torino, 2001 - 2008*

Tecnico specializzato in ambiente Apple Macintosh nei principali contesti editoriali e pubblicitari italiani.

- Assistenza hardware e software: clienti seguiti: Telecom, Banca Popolare di Sondrio, RAI Radiotelevisione Italiana.
- Assistenza informatica alle redazioni, assistenza al reparto grafico, flusso di lavoro all'interno del reparto "Processi e Tecnologie per le Redazioni": cliente seguito: Arnoldo Mondadori Editore
- Assistenza informatica agli scenografi: (cliente seguito: Mediaset). Assistenza informatica ai reparti creativi e di copywriter, gestione server Apple: cliente seguito: Publicis Groupe.
- Assistenza informatica alle redazioni, assistenza al reparto grafico, assistenza informatica durante la diretta: clienti seguiti: Walt Disney Italia, Accademia Disney, Disney Channel.
- Assistenza informatica alle redazioni, assistenza al reparto grafico, gestione catalogo immagini: cliente seguito: Mondolibri.
- Assistenza informatica agli impaginatori: cliente seguito: Seat PagineGialle.

- **Fotografo Professionista Freelance**  
*Fotografo, Milano e Roma, 2007 - in corso*

Fotografo professionista specializzato in still life-food, prodotti industriali, architettura di interni.

- Realizzazione di campagne pubblicitarie: Campagna rilancio Q8 Petroleum 2009 e 2010;
  - Ritrattista per Mondolibri S.p.A.
  - Realizzazione di cataloghi aziendali: Catalogo "Abisso Milano 2012 Estate", Catalogo "Abisso Milano 2012 Inverno"
- Realizzazione servizi di Still Life per diversi clienti (Food e Cataloghi per riviste e libri)  
[www.manuelguffanti.com](http://www.manuelguffanti.com)

## ISTRUZIONE

- **Diploma di maturità tecnica**  
*ITIS Varese, 1988 - 1994*  
Diploma di perito capotecnico in meccanica industriale  
[www.isisvarese.edu.it](http://www.isisvarese.edu.it)
- **Corso di Formazione Fusion 360**  
*FabFactory Roma, 2018 - 2018*  
Corso di formazione in modellazione 3D con Autodesk Fusion 360  
[www.fabfactory.it](http://www.fabfactory.it)

## SKILLS

### Software Skills

Photoshop	
Mac OS	
Windows	
Fusion 360	
Office etc	

### Altre Skills

Comunicazione	
Formazione	
Lavoro in team	
Gestione risorse	
Inglese	